

Rapide présentation de la DNP :

- Une libération de la parole par une libération du geste.
- Une approche rééducative dans le cadre des retards de parole, retards de langage, dysphasie, handicaps (trisomie, surdité, ...)

Des objectifs :

- Sentir, voir, entendre et toucher les sons de la parole et les différents éléments de la phrase,
- Sentir, voir, entendre et toucher le rythme et la musique de la parole,
- Favoriser la représentation en lien avec le vécu de l'enfant en concrétisant ce qui unit l'art et la parole,
- Approche des phrases complexes, des dialogues et du passage à la lecture et à l'écriture,
- Créer des outils pédagogiques visant l'émergence et l'enrichissement de la parole.

Un programme :

- Présentation des fondements théoriques.
- Travail corporel spécifique des voyelles et des consonnes.
- Traces de l'articulation, en couleurs au bout des doigts pour les syllabes simples.
- Travail du rythme dans la parole : lecture et frappés des séquences rythmiques.
- L'articulation de mots difficiles et leurs traces.
- Les images en peinture imbibées de pulsions phonétiques.
- Saynète d'une petite histoire ou d'une comptine, la raconter sur papier avec les doigts.
- Recherche du rythme des mots.
- Des mots aux phrases.
- Structure grammaticale de la phrase avec les mimogrammes et les mémogrammes.
- Structures rythmiques des phrases simples.
- Les dialogues et l'interlocution.
- Passage à la lecture et à l'écriture.

Pour plus de renseignements :

Site internet : www.lajoiedeparler.fr